

Michel Sardou

La Java De Broadway (1/2)

G **B7** **Em**
Quand on fait la java le sam'di à Broadway

D7
Ça swing comme à Meudon

G **B7**
On s'défonce on y va

Em
pas besoin d'Beaujolais

C **G**
Quand on a du Bourbon

C **G**
C'est peut-être pas la vraie de vraie

C **G**
La java de Broadway

D7 **G**
Oui mais c'est elle qui plaît

G **B7**
Quand on est fin bourré

Em
on se tire des bordées

D7
Sur la 42 ième

G **B7**
On rigole et on danse

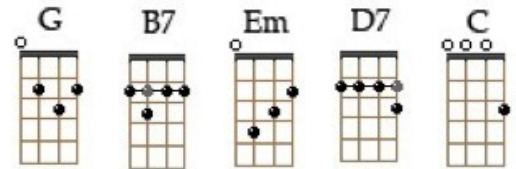
Em
comme à Saint-Paul-de-Vence

C **G**
Jusqu'à la 50 ième

C **G**
C'est peut-être pas la vraie de vraie

C **G**
La java de Broadway

D7 **G**
Oui mais c'est elle qui plaît



G **B7**
Quand on fait la java
Em
le sam'di à Broadway

D7
Y'a des chiens dans les bars

G **B7**
Quand arrivent les nanas

Em
quand on est au complet

C **G**
On décerne les oscars

C
C'est peut-être pas [...

G
...] les vraies de vraies

C **G**
Les nanas de Broadway

D7 **G**
Oui mais c'est ça qui plaît

G **B7** **Em**
Quand on fait la java le sam'di à Broadway

D7
On dort sur les trottoirs

G **B7** **Em**
Quand on nous sort de là c'est à coups d'balai

C **G**
À grands coups d'arrosoir

C **G**
Et on ne sait plus à midi

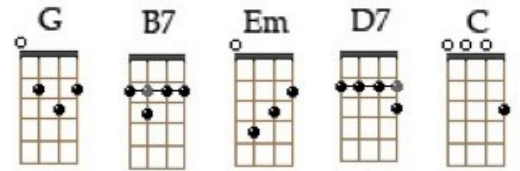
C **G**
Si l'on est à Clichy

D7 **G**
ou en Californie

M

Michel Sardou

La Java De Broadway (2/2)



G **B7** **Em**

Quand on fait la java le sam'di à Broadway

D7

Ça swing comme à Meudon

G **B7** **Em**

On s'défonce on y va pas besoin d'Beaujolais

C **G** **C** **G**

Quand on a du Bourbon, c'est peut-être pas la vraie de vraie

C **G** **D7** **G**

La java de Broadway, Oui mais c'est elle qui plaît

G **B7** **Em**

Elle est teintée de blues et de jazz et de rock

D7

C'est une java quand même

G **B7** **Em**

Quand on est dix ou douze quand les verres s'entrechoquent

C **G** **C** **G**

On n'voit plus les problèmes, c'est peut-être pas la vraie de vraie

C **G**

La java de Broadway

D7 **G**

Oui mais c'est elle qui plaît

G **B7** **Em**

Quand on fait la java le sam'di à Broadway

D7

Ça swing comme à Meudon

G **B7** **Em**

On s'défonce on y va pas besoin d'Beaujolais

C **G**

Quand on a du Houblon

C **G**

C'est peut-être pas la vraie de vraie

C **G** **D7** **G**

La java de Broadway, Oui mais c'est elle qui plaît

M